

El 7 de junio de 1951, José García Valseca, presidente de los *Soles*, y otros dueños de periódicos fueron a agradecer al presidente Miguel Alemán sus favores. Por eso se instauró en esta fecha el Día de la Libertad de Expresión...

EN 20 AÑOS SE PERDERÁ LA ALFARERÍA DE BARRO BRUÑIDO: ARTESANA



Silvia Medina Hernández, de Los Reyes Metzontla, que tiene más de 30 años de trabajar con esta técnica, urgió al gobierno estatal a que se ofrezcan talleres de especialización para los jóvenes, ya que este sector no está interesado en dicha labor ■ Foto Abraham Paredes ■ 14

Con RMV se han registrado 437 expedientes de queja ante la CDH Puebla

■ El organismo ha emitido 18 recomendaciones a autoridades estatales y municipales

■ 3

Rechaza Moreno la bursatilización del Instituto Catastral del Estado

■ 2

Advierte el PRI municipal que no permitirá la imposición del nuevo dirigente

■ 4

No hay conflicto de límites, sólo hay que aplicar el Decreto de 1962: Meza Viveros

■ 6

■ “Para la oreja” reunirá a conductores, investigadores y promotores de 6 estados

Del 24 al 26, Puebla será sede del Encuentro regional de productores de radio infantil

■ PAULA CARRIZOSA

Por segunda ocasión, del 24 al 26 de junio el Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos será la sede del Encuentro regional de productores de radio infantil “Para la oreja”, al que asistirán productores, investigadores, conductores y promotores de radio para niños de los estados de Hidalgo, Puebla, Morelos, Oaxaca, Tlaxcala y Veracruz.

Como sucedió hace un año, representantes de diversos programas de corte infantil abordarán durante tres días temas como la creatividad, la responsabilidad, la censura y la imaginación en producciones de radio y de otros medios como el internet.

El encuentro comprenderá conferencias magistrales, mesas de trabajo, talleres, muestra de programas y culminará con varias horas de producción en vivo en una jornada dominical conducida por niños.

El acto es organizado por el Centro Nacional para la Preservación del Patrimonio Cultural Ferrocarrilero, y la asociación civil “Para la oreja” con el apoyo del Sistema de Información y Comunicación del Estado de Puebla (Sicom) y Radio Teocelo de Veracruz.

El programa de actividades, comenzará el viernes 24 de junio a las 11 horas con conferencia magistral “Todas las niñas, todos los niños”, a cargo de Carlos Plascencia Fabila, guionista y productor de radio que coordinó la Red Nacional de Radiodifusoras Culturales Indigenistas y dirigió el Museo Nacional de Culturas Populares.

Luego, al mediodía se celebrará la mesa redonda “¿La radio para qué, niños?”, en la que se expondrán y analizarán las experiencias que permitan determinar y diferenciar los públicos a los que se dirigen los programas de radio.

Por la tarde habrá talleres. Uno de ellos será “Escucha de progra-

mas radiofónicos”, que coordinará José Alberto López Sustaita, periodista y promotor. Otro abordará la “Creatividad radiofónica” y será dirigido por Sandra Romo Guerra, quien propondrá la exploración, el juego y las posibilidades de la radio e invitará a romper sus formas convencionales, ensayar nuevos temas, formatos y estrategias de difusión.

El 25 de junio, la comunicóloga Gabriela Warkentin ofrecerá la conferencia magistral “Los retos de la radio infantil frente a las tecnologías de la información y la comunicación”, seguida de la mesa redonda “La radio para niños en la era de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación”, en la que se compartirán las propuestas que han logrado la integración de la radio con el mundo digital, especialmente con la internet.

Ese día, los talleres serán “Adaptación y creación de textos radiofónicos para niños” y “Periodis-

mo radiofónico para niños y niñas”. El primero estará a cargo de Manuel Estrada Maldonado y el otro será ofrecido por José Alberto Sustaita.

El domingo, Radio Teocelo, Sicom y otras emisoras, transmitirán en vivo “La feria de la radio”, un taller radiofónico de música y efectos especiales denominado “Armando chunches” que será impartido por Marco Zapata, guionista y productor independiente de radio y televisión.

También habrá exhibición y venta de materiales didácticos y música infantil, y se abrirá la “Cabinas mágica”. El día cerrará con la presentación del espectáculo “¿Y dónde está el llavero?”, a cargo de la Compañía de Teatro Carlos Ancira.

Para mayores informes, los interesados se pueden comunicar al teléfono (01 2) 774 01 05 o a los correos electrónicos brecoder@conaculta.gob.mx y para-laoreja@yahoo.com.mx.

columnas

SALUD	
ANTONIO CRUZ LÓPEZ	12
ALTERNATIVA ECONÓMICA	
ARTURO HUERTA	13
SUBEYBAJA	
RAMÓN BELTRÁN	13
MARCOS A LA MEDIDA	
MARCOS WINOCUR	14