

Lo peor de los fraudes a ahorradores es que se enseñan con los que menos tienen

El SNTE 23 intentó meter a docentes sin examen de oposición: SEP ■ 9

El Colpos tiene 5 días de huelga; el Siacop exige homologación de salarios ■ 9

Cuatro de cada 100 mujeres que acuden al ginecólogo tienen virus papiloma ■ 11

Acalorada sesión de cabildo termina con pleito entre regidores ■ 14

columnas

ESTÉTICA Y SALUD
RAFAEL H. PAGÁN SANTINI ■ 12

TENDAJÓN MIXTO
JAIME ORNELAS DELGADO ■ 17

MÍNIMA MORALIA
JUAN CARLOS CANALES ■ 21

TUS TUNAS
MADELA BADA ■ 22

opinión

ISRAEL LEÓN O'FARRILL ■ 22

En el estado de Puebla se abrirá la primera librería temática de ferrocarriles

■ En México hay 42 antiguas estaciones que han sido convertidas en recintos culturales

■ El Centro Nacional para la Preservación del Patrimonio Ferrocarrilero editará para este año el Mapa Cultural de Líneas Férreas, Estaciones y Monumentos Históricos

■ YADIRA LLAVEN

El Centro Nacional para la Preservación del Patrimonio Cultural Ferrocarrilero (CNPPCF) y el Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos han trazado diversas acciones para consolidar el patrimonio ferroviario del país y extender su difusión para 2010. Entre éstas se cuenta la apertura de la primera librería temática sobre los ferrocarriles, la ampliación y fortalecimiento de los Centros Culturales, donde se ubicaron estaciones ferroviarias, y la edición del Mapa Cultural de Líneas Férreas, Estaciones y Monumentos Históricos.

La directora del Centro Nacional para la Preservación del Patrimonio Cultural Ferrocarrilero, Teresa Márquez Martínez, explicó que se trata de la segunda librería Educal del Conaculta que

habrá en la ciudad y que se instalará en el museo.

La librería contendrá el mayor número de material bibliográfico relacionado con los orígenes, historia y desarrollo de este medio de transporte, de ahí que la variedad de los sellos editoriales que participen va a ser muy amplia. Habrá textos de todo tipo, desde los científicos y especializados hasta aquellos que se refieren a él desde una mirada estética e histórica.

Márquez destacó que se fortalecerá y consolidará la infraestructura de preservación del patrimonio ferroviario en colaboración con varios estados. Recordó que hay 489 estaciones monumentos localizados en 358 municipios de 30 entidades federativas.

En México hay 42 antiguas estaciones que han sido convertidas en Centros Culturales, de los cuales más de 15 son museos ferro-

carrileros, como el propio Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos, ubicado en Puebla; asimismo, se llevarán a cabo visitas dramatizadas en las que se hablará de la historia de esos lugares.

En tanto, el proyecto de Vías Verdes, inspirado en proyectos internacionales, busca reactivar los sitios en donde se encuentran las vías férreas, de tal manera que la población tenga un punto de encuentro donde confluyan la naturaleza y la cultura. Ya se tienen reactivados más de mil kilómetros de antiguas vías, sobresaliendo aquellas ubicadas en Jalisco, Hidalgo, Veracruz y Guerrero.

De la elaboración del Mapa Cultural de Líneas Férreas, Estaciones y Monumentos Históricos, documento que permitirá profundizar en el conocimiento de la infraestructura ferroviaria que hay en el país, comentó que este se

comenzó a elaborar hace un par de años, y permitirá una mejor vinculación con las estaciones, las vías, los puentes. Por la complejidad del proceso, Márquez aclaró que es un documento que se irá enriqueciendo poco a poco.

Por otro lado, se considera una magna exposición para julio o agosto en la Biblioteca Vasconcelos donde confluirán tres grandes temas: El Ferrocarril, El Cine y La Revolución, tres elementos que han sido estudiados de manera conjunta por haber compartido una época simbólica.

En lo que se refiere a la restauración de locomotoras de vapor (se tienen registradas 128 en todo el país), la funcionaria explicó que no todas se encuentran en las mejores situaciones, así que fortalecerán el programa que permita conservarlas.

Habrán dos restauraciones en específico en el museo de Puebla, y son de las locomotoras NdeM 601 y NdM 1150. En el caso de Veracruz, se está trabajando sobre la máquina FCCAH 2. Las tres son valiosas por su antigüedad.

Entre otras actividades que promoverá este centro para 2010 está el inventario de los acervos del Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos, en colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana; la realización del IX Encuentro Nacional de Investigadores del Ferrocarril; el rescate, registro y difusión de testimonios e historias de vida de trabajadores ferrocarrileros, y el Concierto Sinfonía Vapor.

En materia literaria sobresale la publicación de dos libros: *Mariano Azuela: creador del ferrocarril como personaje en las letras mexicanas*, así como *Rieles y carabinas sobre las relaciones entre tecnología, la sociedad y el desarrollo de los ferrocarriles de México de 1860 a 1920*. También se publicará el Catálogo Nacional de Estaciones Ferroviarias.

Finalmente, Teresa Márquez señaló que no quitarán el dedo del renglón en la concientización sobre el valor del patrimonio ferroviario que contribuya a evitar los saqueos que se registran en varios puntos del país, al ser considerados por varias personas como fierros viejos con valor económico.



Teresa Márquez recordó que existen 489 estaciones monumentos localizados en 358 municipios de 30 entidades federativas ■ Foto Abraham Paredes